

JAYME MARQUES



Jayme Marques Recital / 50 AÑOS DE BOSSA NOVA
*

Jayme Marques TRío-
Voz solista y guitarra clásica
Manuel "Manolo" Heredia—Batería
Juan Carlos Mendoza—Bajo eléctrico
*

Jayme Marques Big Band
*

Jayme Marques, Jazz Jamboree Barcelona, 23 July 2011

Subido por [JazzClubJamboree](http://www.jazzclubjamboree.com) el 25/07/2011

<http://www.youtube.com/watch?v=su45yiXNpto>

STEIN Producciones
steinproducciones@hotmail.com
www.steinproducciones.com
Teléf.: 649 409 921 / 918 281 813

RECITAL DE JAYME MARQUES

“50 AÑOS DE BOSSA NOVA”, cuyo repertorio está centrado en la música de Antonio Carlos Jobim, Vinicius de Moraes, Baden Powell, Caetano Veloso, entre otros.

Su voz y su guitarra con acordes enriquecidos por el jazz a ritmo brasileño, nos llevará al Brasil de los años 60, y al sonido auténtico de la “Bossa nova”.

Introducción de la BOSSA NOVA en Europa (Año 1960), JAYME MARQUES guitarrista clásico/jazz, arreglista y compositor de bandas sonoras para distintas televisiones nacionales, director de orquesta de jazz y cantante, llega a España a principios de 1960 como integrante y posteriormente director musical de la “Orquesta Orfeu Negro”.

Ha colaborado dentro y fuera de los escenarios con artistas y músicos como: Augusto Algueró, Tete Montoliu, Joan Manuel Serrat, Lionel Hampton, Gato Barbieri, Pat Metheny, Jacques Brel, Maysa Matarazzo, María Creuza, Thad Jones, Paco de Lucía entre otros.

Otra de sus facetas musicales es la de la enseñanza, impartiendo clases magistrales y cursos sobre sus conocimientos y experiencias en el campo del jazz-latino, en entidades como la “Escuela de Música Creativa de Madrid” y “Festival de la Guitarra de Córdoba 2007”, próximamente en el “Festival de la guitarra de Torrent”. Poseedor de varios premios y entre ellos el de la A.I.E (Sociedad de Artistas de España), por su brillante carrera profesional y artística.

De Campo Grande (Mato Grosso do Sul) Brasil, a la edad de 14 años, el joven Jayme se traslada a Río de Janeiro, donde su guitarra toma el sonido “carioca”, que años más tarde pasó a llamarse “BOSSA NOVA”.

PREMIOS RECIBIDOS

Aquarelas Brasileiras.

Juventudes Musicales.

Festival de Jazz de Sitges.

Asociación de Amigos Do Brasil (Barcelona).

Trofeo Wisky & Jazz (5 ediciones).

Trovador de la Hispanidad (Madrid).

Academia de las Ciencias y las Artes de Televisión (ATV). Con el premio a la "Mejor composición original para televisión", año 2001. Por la serie "Un País en la Mochila".

DISCOGRAFÍA

JAYME MARQUES (guitarra y orquesta)	BELTER
BRASIL POP	RCA/BMG
U.S. (Big Band)	RCA/BMG
SO MUCH FEELING	RCA/BMG
STOP	RCA/BMG
JAYME MARQUES EN DIRECTO (doble LP)	RCA/BMG
SABOR TROPICAL	RCA/BMG
USTED ABUSÓ	RCA/BMG
A FELICIDADE	MARFER
JAYME MARQUES EN SONIDO DISCO	MARFER
QUE COISA MAIS LINDA	EMI
SOL DE VERANO	EMI
FELINOS	POLYDOR
EL SEÑOR DE LOS LLANOS (B.S.O.)	RTVE-MÚSICA
LO MEJOR DE J. M. 25 ANIVERSARIO	RTVE-MÚSICA
HAPPY BABY VOL.IV (Música para bebés)	ALFA-DELTA
HAPPY BABY VOL.VI (Música para bebés)	ALFA-DELTA
INTO SOMETHING (Varios artistas/Alemania)	BMG/ARIOLA
THE LONDON CONNECTION (España/U.K.)	CEDAR TREE/CRIN
A FELICIDADE (Reedición 2005)	DISCOS DIAL